

Schottland im Film



Schottland.
Willkommen in unserem Leben.



Ihre Reiseroute im Einzelnen

Schottland
im Film

Tag 1

Die Reise beginnt in Ayrshire, wo die Außenfassade des Schlosses Culzean Castle im Kultfilm "Wicker Man – Ritual des Bösen" den prachtvollen Wohnsitz von Lord Summerisle abgibt. Dies ist nur einer von vielen Orten, der mit diesem Film in Verbindung gebracht wird. Fahren Sie nach Süden und Osten durch den Galloway Forest Park, um viele weitere Drehorte zu sehen: die Gärten im Logan Botanic Garden, Castle Kennedy und die farbenfrohen Häuser und Gassen von Kirkcudbright. Die schreckliche Weidenfigur, die in der Opferszene am Ende des Films verbrannt wird, wurde in Burrows Head in der Machars-Region aufgestellt, in der Nähe von **St Ninian's Cave**.

Tag 2

Fahren Sie nun nach Nordosten zur **Rosslyn Chapel**, einem Schauplatz in Dan Browns Roman "Sakrileg" und dem Film "The Da Vinci Code – Sakrileg". Nun geht es weiter nach Edinburgh, wo das ungeschminkte Porträt von Leith in "Trainspotting – Neue Helden" inzwischen bereits Geschichte ist, da der alte Seehafen rundherum neu wurde und nun eine wunderbare Auswahl an Restaurants,

Pubs und Bars und auch Qualitätsgeschäften bietet. Geführte Spaziergänge durch Leith vermitteln Ihnen einen guten Einblick in die Atmosphäre von Leith.

Tag 3

Von Edinburgh fahren Sie über die Forth Bridge und folgen der Beschilderung nach **St Andrews** in östlicher Richtung. Dieses schöne Städtchen an der Ostküste kommt in dem Film "Die Stunde des Siegers" vor – Golf Freunde erkennen sicherlich im Hintergrund einer Szene mit Läufern am Strand das Clubhaus des berühmten "Royal & Ancient Golf Club" von St Andrews. Echte Filmfanatiker erkennen auch das Tarnnetz, mit dem hier für eine Sequenz parkende Autos verdeckt wurden! Fahren Sie nun über die Tay Bridge in nördlicher Richtung nach Dundee und dort auf die A93, die Sie durch Spittal of Glenshee zum **Balmoral Castle** in Crathie bei Braemar führt. Schloss Balmoral und sein Gelände sind seit 1852 das Zuhause der königlichen Familie im Hochland und kommen in dem mit einem Oscar ausgezeichneten Film "Die Queen" vor, einem Porträt von Elisabeth II. aus dem Jahr 2006.

Tag 4

Fahren Sie von Crathie nach Norden, durch Huntly und Banff, und kommen Sie damit zu einer anderen schottischen Filmkone: der Telefonzelle, die in "Local Hero" in der Szene vorkommt, in der MacIntyre (Peter Riegert) seinem Boss Happer (Burt Lancaster) das Nordlicht beschreibt. **Pennans** viel fotografierte Telefonzelle steht immer noch da, allerdings nicht mehr am Kai, wie im Film, sondern heute an einer anderen Stelle!

Von Pennan geht es nach Westen auf der A98 nach Inverness und zum oberen Ende des Great Glen und zum **Loch Ness**, das die Kulisse für den Film "Mein Freund, der Wasserdrache" abgab, eine zauberhafte Geschichte über den geheimnisvollsten Bewohner des Sees, das Loch Ness Monster. Ardkinglas House in Argyll war der Hauptaufnahmestätte für diesen Film.

Tag 5

Fahren Sie nun Loch Ness entlang durch den Great Glen nach Fort William. Von Fort William kommt man leicht ins Tal **Glen Nevis**, das im Schatten des Ben Nevis liegt. Einer der Orte, die man von hier aus leicht erreichen kann, ist das berühmte **Glenfinnan-Viadukt**, das in "Harry Potter und die Kammer des Schreckens" vorkommt. Die spektakuläre Verfolgungsjagd mit dem Zug zeigt den Hogwarts Express und einen fliegenden Ford Anglia, die das historische Glenfinnan-Viadukt in den Ländereien von Glenfinnan im westlichen Hochland überqueren. Ihre eigene zauberhafte Zugreise können Sie mit einer Fahrt im Dampfbahnzug "The Jacobite" zwischen Fort William und Mallaig erleben.

Tag 6

Von Fort William fahren Sie die A82 durch Glencoe und über das Rannoch Moor, eine der stimmungsvollsten Landschaften Schottlands. Fahren Sie ostwärts nach Killin mit seinen malerischen **Stromschnellen von Dochart**, die als Kulisse in "Casino Royale" mit den guten alten Stars Peter Sellers, Ursula Andress, David Niven und Orson Welles diente. Anschließend über Callander nach Süden zum **Doune Castle**, wo die Komikergruppe Monty Python einst eine unvergessliche Szene für "Die Ritter der Kokosnuss" drehte, in der ein Riesenkaninchen aus Holz vorkam!

Informationen über 8.000 qualitätsgeprüfte Unterkünfte vom Bed & Breakfast bis zum Schloss finden Sie unter www.visitscotland.com/de

Informationen, Inspirationen und noch mehr Routen finden Sie online unter: www.visitscotland.com/de

Die in dieser Veröffentlichung enthaltenen Informationen wurden VisitScotland von dritter Seite zur Verfügung gestellt und waren zur Zeit der Drucklegung nach bestem Wissen und Gewissen korrekt. VisitScotland übernimmt keinerlei Verantwortung für Fehler oder Auslassungen. April 2011.

VisitScotland hat sich dazu verpflichtet, dafür zu sorgen, dass unsere natürliche Umgebung und unser bauliches Erbe, von denen der Tourismus so sehr abhängt, auch für zukünftige Generationen erhalten bleiben.

Umschlagbild: Loch Ness © Donald MacSween/Scottish Viewpoint. Weitere Fotos: Brendan MacNeill, VisitScotland/Scottish Viewpoint, David Robertson, VisitScotland/Scottish Viewpoint



Schottland im Film

Schottland ist weit mehr als eine Kulisse und hat durch seine eigene, besondere Atmosphäre eine große Bandbreite an Filmen geprägt. Die Kunst des Filmschnitts macht es möglich, dass geografisch weit voneinander entfernte Orte Schottlands zu einem einzigen Ort zusammengesetzt werden. Außerdem lockt die dramatische Wirkung der Landschaft Filmemacher immer wieder nach Schottland.



ST NINIAN'S CAVE – Folgen Sie einem Waldweg und spazieren Sie einen Kieselstrand entlang, um zur Höhle St Ninian's Cave zu gelangen, die mit einem frühen Heiligen in Verbindung gebracht wird, im Film "The Wicker Man – Ritual des Bösen" jedoch Schauplatz heidnischen Treibens ist.



ROSSLYN CHAPEL – Eine Filmcrew aus Hollywood hat die Kapelle mit ihren außerordentlichen mittelalterlichen Steinmetzarbeiten 2005 für die Verfilmung von "The Da Vinci Code – Sakrileg" besucht.



ST ANDREWS – Die Eingangsszene von "Die Stunde des Siegers" (Originaltitel "Chariots of Fire") mit den Läufern und dem unverkennbaren Soundtrack von Vangelis wurde am Strand West Sands in St Andrews aufgenommen.



BALMORAL – Das Schloss von Balmoral und das umgebende Gelände sind seit 1852 das Zuhause der Königlich Familie im Hochland und gaben für den Film "Die Queen" die dramatische Landschaftskulisse ab.



PENNAN – Unter den Klippen dicht gedrängt liegt Pennan, das mit Schottlands berühmtester Telefonzelle aufwarten kann und die eine Hälfte des fiktiven Dorfes Ferness in "Local Hero" ist.



LOCH NESS & ARGYLL – Diese Landschaft bildet den atemberaubenden Hintergrund für den Film "Mein Freund, der Wasserdrache", der eine Geschichte über das geheimnisvollste Geschöpf Schottlands, das Loch Ness Monster, erzählt und in Ardinglas House am Loch Fyne gedreht wurde.



GLENFINNAN VIADUCT – An der Eisenbahnstrecke der West Highland Line liegt das Glenfinnan-Viadukt inmitten einer herrlichen Landschaft am oberen Ende von Loch Shiel. Dieses auffällige Wahrzeichen kam in den Harry-Potter-Filmen und im 2001 gedrehten Film "Die Liebe der Charlotte Gray" vor.



GLEN NEVIS – Einige der landschaftlich schönsten Gebiete Schottlands sind hier in Reichweite. Kein Wunder also, dass Filmemacher wiederholt nach Glen Nevis gekommen sind. Szenen für "Braveheart", "Rob Roy", "Highlander – Es kann nur einen geben" und "Harry Potter und der Feuerkelch" wurden hier gedreht.



STROMSCHNELLEN VON DOCHART Eine beeindruckende Reihe von Stromschnellen mitten in Killin war Drehort für verschiedene Szenen, zum Beispiel im James-Bond-Film "Casino Royale" oder in der Neufilmung aus dem Jahr 1959 von Alfred Hitchcocks "Die 39 Stufen".



DOUNE CASTLE – Auf ewig mit "Monty Python – Die Ritter der Kokosnuss" verknüpft, ist die Burg von Doune nach wie vor eindeutig eine Pilgerstätte für Monty-Python-Fans.



Schottland
im Film